党员下沉问需 破解急难愁盼

绿园区从细微处发力服务群众

本报记者 朱 怡

学习贯彻党的二十届五中全会精神

党的二十届五中全会召开后，绿园区迅速掀起学习贯彻热潮，把全会精神转化为深耕基层、服务群众的务实举措，全区党员干部主动下沉、问需靠前，从看得见、摸得着的细微处发力，积极回应群众急难愁盼。一桩桩暖心实事正悄然改变着居民的生活。

“他们时常来帮我打扫卫生，玻璃都擦得干干净净的，社区对我真是照顾得无微不至。”78岁的王淑英家住春城街道景阳社区生产资料宿舍，子女不在身旁，日常居家保洁一度成了老人的“心病”。社区干部在摸排走访中掌握情况后，统筹专项经费，帮老人对接家政公司，定期免费上门服务。

一位老人的“心病”，牵出的是一项治理课题。景阳社区针对辖区内老旧小区多、缺少物业服务、居民维修诉求处置难等突出问题，牵头打造“守护者工作室”，联动5家信誉良好的物业服务企业和200余名志愿者，探索构建“居民点单、工作室派单、物业接单、社区督单”的闭环服务机制，服务内容覆盖健康义诊、矛盾调解、儿童关爱等多个领域，把便民服务送到居民家门口。

“学习贯彻全会精神，我们始终坚持党建引领，进一步深化工作室建设，联动辖区内物业服务企业、网格长、志愿者共同参与基层治理，继续聚焦居民急难愁盼，把服务做实做细。”景阳社区党总支书记宋丹介绍，自工作室运行以来，累计处置各类居家维修难题两百余件，上千名居民受益。

与景阳社区的主动上门不同，铁西街道青浦社区生物小区经历的是一场从无人管到一起治的硬仗。

这个建成于1996年的老旧小区，2020年8月物业弃管，一度陷入基础设施瘫痪、环境脏乱的困境。“以前小区没有路灯，夜里回家只能摸黑。”在小区住了十多年的居民刘凯记忆犹新。

弃管之后，铁西街道主动兜底，靠前发力，指导社区依法依规成立业主委员会，规范引进吉林省金安物业服务有限公司，从源头扭转小区失管局面。

入驻后，物业公司推行“先服务、后收费，不满意不收费”的服务承诺，“先把卫生做到位、维修服务做到位，用真心赢得业主信任。”金安物业党支部书记贾金国介绍，物业垫资30余万元启动环境提升改造，党员先锋队冲锋在前，历时5个月清理垃圾死角，平整破损路面，更换路灯、维修单元门、安装监控等。环境一天天改善，居民的态度也悄然转变。“现在小区内路灯明亮、道路平整、垃圾清理及时，不管是白天还是晚上，只要家里有事打个电话，就有工作人员帮我们解决，变化特别大。”刘凯说。

信任换来了回应，如今小区物业费收缴率提升至80%以上，实现了从老旧小区向幸福小区的精彩转变。“践行党的二十届五中全会精神，贯彻共建共治共享的基层治理理念。接下来，我们还要维修小区的栅栏、道路，再添一些娱乐设施。”贾金国说，“只要把居民的事当成自己家的事来办，再难的小区也能管好。”

绿园区表示，下一步将持续深化党建引领基层治理，推动各类资源力量下沉一线，持之以恒办好民生实事，不断提升辖区居民的幸福感。

做好东道主 喜迎大冬会

冰场砺剑待盛会 以赛为测备大冬

本报记者 田欣可



11月13日，“迎大冬·向未来”2026年长春市大众短道速滑邀请赛暨长春2027第33届世界大学生冬季运动会短道速滑测试赛，在长春体育中心五环体育馆开赛。

本次赛事设置9个竞赛项目，百余名长春短道速滑选手同场竞技。赛事联动教练员、裁判员、志愿者及各类后勤保障人员，近千人在岗协同。作为长春大冬会重要实战演练，本次测试赛开展全方位、全要素、全流程推演，检验办赛流程、场地设施与服务保障能力，为大冬会正式比赛顺利举办打下坚实基础。

冰场上尽显少年运动风采

极速滑行、弯道卡位、加速超越、压线冲刺……五环体育馆内，滑冰健儿驰骋冰场、奋勇争先，尽情演绎冰雪运动的速度与激情。

参赛选手里，既有长春市冬季运动管理中心专业运动员，也有冰雪运动业余爱好者，不同年龄段选手同台切磋、相互交流，展现长春冰雪爱好者昂扬向上的风貌。“能在大冬会正式比赛场地参赛，对孩子们是难得的历练，大家都格外珍惜。”长春市冬管中心短道速滑队教练员李野看着队员拼搏的身影感慨，赛场热烈的竞技氛围，也让他重温了逐梦冰场的热血时光。

赛场边，13岁小将田雨晴有条不紊做着赛前准备：压腿拉伸、模拟蹬冰、检查护具。拥有八年冰龄的她早已和冰场相伴。在家乡参与大冬会测试赛，让她倍感自豪。“短道速滑是我最热爱的运动，能在家乡大赛赛场参赛，我特别骄傲。”田雨晴眼神坚定，她说会踏实训练、持续突破，希望未来站上世界赛场，为国争光、为家乡争光。少年眼底的执着，彰显长春冰雪新生代的潜力。

严控标准打磨赛场细节

冰场上选手争分夺秒比拼；赛场之下，对每一处细节的严格把控，是赛事平稳运行的关键，也是对长春办赛统筹能力、服务品质的一次全面检验。

每轮比赛间隙，浇冰车准时进场修冰。制冰师熟练操控设备，沿既定路线匀速作业，用刮刀平整冰面、均匀洒水，快速填补冰面划痕、坑洼，保障后续比赛顺利进行。

“两台浇冰车分工轮值，及时完成补冰、修冰、扫雪等工作，稳定冰面状态。”制冰师陈成龙介绍，本次测试对标国际赛事标准，精准调控场馆制冷机组，冰面表层温度符合国际滑联竞赛要求，依靠精细化、标准化的场地养护，为选手提供高质量竞赛环境。

全流程演练夯实办赛底气

“这场测试赛，是我们服务大冬会最真实宝贵的实战练兵。”志愿者刘焕坤说，志愿者在真实赛事场景中熟悉服务流程、磨合岗位分工、锻炼应急处置能力，对照实战效果查漏补缺、优化服务细节，不断完善全链条志愿服务体系，力争以优质服务护航大冬会。

本次测试严格对标正式赛事标准，赛事运行、体育展示、礼仪服务、志愿保障、后勤供应等所有环节全真模拟实战，排查整改各类细节问题，优化办赛各个环节。

赛场内外各项工作衔接有序：暖场音乐适时响起，礼仪流程规范到位，大屏互动小游戏调动现场氛围，充分展现赛事风采与城市形象。

短道速滑竞委会竞赛长曲励全程跟进赛事运行。他表示，测试覆盖场地运营、体育展示、志愿服务、竞赛调度、后勤保障等板块，所有工作人员以实战状态找不足、优流程。

依托这次全流程实战测试，各个岗位进一步理顺工作环节、补齐短板、提升协同效率。长春正以严谨细致的态度、扎实可靠的保障，持续筑牢大冬会办赛根基，静待这场冰雪盛会如约启幕。



▲11月13日，“迎大冬·向未来”2026年长春市大众短道速滑邀请赛暨长春2027第33届世界大学生冬季运动会短道速滑测试赛，在长春体育中心五环体育馆开赛。短道速滑选手同台角逐，尽显冰上运动风采。 孙建一 摄

办好一场赛 焕新一座城

全国主流媒体长春调研行观察

本报记者 于 慧

11月11日至13日，距长春大冬会开幕还有60余天，全国主流媒体的代表齐聚长春，展开为期三天的“以蓝天之名，赴冰雪之约”主题调研。此时，长春正以“大冬冰雪季”为轴，将赛事筹备、冰雪经济与城市更新拧成一股绳。三天行程，从雕塑园到五环体育馆测试赛，从航空博览城到新民大街历史文化街区的更新叙事，这些媒体人看到的不是一条孤立的冰雪线路，而是以一场大型赛事为牵引，借场馆改造把冰雪流量引入城市纵深，再把文创内容做成可持续消费品的全新组合。

11日首站，媒体人们来到长春世界雕塑园。作为国家5A级景区，这里承担本届大冬会新增项目冬季越野跑的赛场任务。赛道改造的思路并非新建，而是在原有步道基础上将石质路面改造为沙土赛道。赛道设计兼顾竞技性与安全性，起伏平缓、坡度合理，皑皑白雪覆上雕塑，选手穿梭其间，形成独特的竞赛景观。“看到这里的赛道没有大拆大建，都是利用原有的赛道和地势的起伏落差进行改造，给我留下特别深的印象。”大象新闻记者曹冲说道。

随后，媒体人们走进中国一汽博物馆。从荒原建厂、“解放”出车、“红旗”问世，到车规级芯片、66Ah全固态电芯的接连突破，“共和国汽车工业长子”的转型轨迹在巨型浮雕与实物史料中渐次展开。长春大冬会的叙事并未局限在冰雪之内。当日，为庆祝人民空军成立77周年，长春国际航空博览城上演航空文化盛宴，动力伞表演、无人机表演与“飞来者·焰火秀”在夜空接力，媒体人在感受长春大冬会冰雪氛围的同时，邂逅蓝天浪漫，了解长春把航空和冰雪两条线并置在一起，为城市形象增添浓厚一笔。

12日，媒体人们按“一条街、一座城、一群人”的主旨分别走进长春历史文化博物馆、长影旧址博物馆和54路文旅专列。从早期城市规划到新中国汽车工业、电影工业的珍贵史料，长春跨越百年的成长轨迹渐次铺开。54路文旅专列从工业通勤线变身“网红风景线”，把城市人文、历史与消费场景叠合在同一节车厢里。这些场景让媒体人们进一步理解长春承办大冬会的底气，一部分来自场馆与赛道，另一部分来自街区里可以被感知、被消费、被带走的文化内容。

13日，行程转向科创纵深。在长光卫星，媒体人了解到“吉林一号”卫星星座依托自主可控的核心光学遥感技术持续打破行业壁垒。从地面车辆到在轨卫星，长春的产业叙事跨越了完全不同的尺度。长春大冬会所依托的城市底气，从来不止于冰雪本身。行程尾声，媒体团在五环体育馆观摩短道速滑测试赛，这座1998年建成的老场馆已完成新一轮硬件升级。测试赛以正赛标准运转13个职能工作组，正在“以测代练、以赛验场”。最后一站，媒体团走进长春市动植物公园体验西游记夜游项目，借助媒体人的传播力，吸引更多人到长春体验冰雪运动、感受冰雪魅力，激活文旅流量、做大消费增量。

“冷资源”背后的“热逻辑”，三天行程让媒体人收获满满。从雕塑园赛道、五环体育馆测试赛，到航空博览城夜空、新民大街更新现场，再到西游记夜游的内容运营，媒体团看到的不是一条孤立冰雪线路，而是一套以大型赛事为牵引的城市组合逻辑：场馆改造与公共开放绑定，冰雪流量导入城市纵深，文创和内容做成可持续消费产品。雪场不封闭、场馆继续利旧、街区继续生长，长春真正想留下的，是一条可以延续的城市更新路径。

讲好大冬故事 练强宣传本领

长春大冬会志愿者宣传队伍专项培训举办

本报讯 （记者张人戈）11月12日，为助力做好长春大冬会赛事宣传储备，夯实长春大冬会志愿宣传力量，共青团吉林省委、共青团长春市委充分发挥团组织宣传动员优势，在长春工业大学举办长春大冬会志愿者宣传队伍专项培训暨高校新媒体知识讲座，共300余人参加本次培训。

本次培训聚焦青年宣传骨干“会写、会拍、会讲”能力提升需求，按照“选题—采写—成片”全传播链条设置教学内容，引导参训学员学有所悟、学有所获、学以致用。培训特邀东北师范大学传媒科学学院（新闻学院）教授敖柏担任主讲嘉宾，课程立足新闻宣传底层逻辑，契合青年受众传播特点，围绕宣传选题挖掘、典型人物塑造、图文与短视频创作规范、赛事拍摄实操等内容开展系统讲授，同时结合典型案例，讲解宣传导向把握、内容创作规范等相关要求。参训师生在培训结束后纷纷表示，本次培训明晰了赛会宣传实操标准，拓宽了大家的新媒体创作思路。

长春大冬会执委会志愿者工作部相关负责人表示，将紧扣赛会筹备节奏，持续搭建能力提升与交流展示平台，着力培育一支懂宣传、会创作、善传播的青年志愿宣传队伍，引导广大青年发挥专业特长打造精品内容，持续扩大长春大冬会在青年群体中的传播力与影响力，为赛事成功举办汇聚青春合力。

架起研学桥 共迎大冬会

“都市圈学子喜迎长春大冬会”暨南关净月文商旅大联盟系列研学活动开营

本报11月13日讯 （记者王菁菁）当前，正值长春大冬会筹办冲刺阶段，冰雪盛会的氛围日渐浓厚。今天，“都市圈学子喜迎长春大冬会”暨南关净月文商旅大联盟系列研学活动首期开营仪式在南关区树勋学校（长春市南关区第四实验学校）举行。来自该校七年级的136名师生开启跨城研学之旅。

据介绍，首期研学将走进辽源市，依托长辽两地地缘相近、人文相通的区位优势，深化长春现代化都市圈双城联动，抢抓冰雪季契机，搭建跨区域青少年互动平台，同心携手迎接盛会。本次研学行程丰富充实，师生围绕八大研学主题，走进辽源红色教育基地、科创体验场馆、非遗点位，品读城市文脉、感受产业匠心、探索自然奥秘。活动专门设置长春大冬会特色主题课堂，宣讲赛事理念与体育精神，感受冰雪文化魅力，让冰雪种子在少年心中生根发芽。

南关净月文商旅大联盟秘书长崔源玉表示，希望借助本次研学契机，深化都市圈各区域之间深层次交流，期待青少年在研学实践中收获成长，以青春力量为长春大冬会赋能。

下一步，南关区将持续拓宽都市圈青少年交流渠道，引导学子在研学中开阔视野、砥砺品格，为长春现代化都市圈建设汇聚青春动能，为长春大冬会预热营造浓厚氛围。

开滑！

莲花山滑雪场 踏雪飞驰迎客来

本报记者 孙娇杨

立冬过后，长春冰雪运动陆续启幕。11月13日，莲花山滑雪场开启试滑，众多滑雪爱好者奔赴雪场，在全新雪道上体验踏雪飞驰的乐趣。

雪道焕新 雪友过足瘾

当日的莲花山滑雪场银装素裹，雪道上不时有雪友乘风滑行。不少爱好者早早动身，只为赶上首轮试滑。雪友谢哲清晨6点就从家中出发，他坦言期盼开板已久，前一晚激动得难以入眠。常客任博滑完全程，对雪场新变化连连称赞，新雪道坡度适宜，试滑首日客流不多，滑行体验十分顺畅，他也期待长春2027第33届世界大学生冬季运动会举办时，各地雪友来长滑雪观赛。

据莲花山滑雪场总经理朱峰介绍，试滑阶段开放两条雪道，为11月20日正式开板做好筹备。受近期气温波动影响，雪场借试滑机会梳理、完善各项运营保障工作。新雪季，雪场对闲置多年的1号雪道完成改造，这条雪道将作为大冬会运动员热身赛道，赛事结束后向大众开放，让滑雪爱好者感受专业赛道的独特魅力。

业态变化 解锁新体验

今年雪场不只更新雪道，客服大厅配套也迎来升级。全新亮相的滑雪装备租享中心主打高颜值特色装备，既有受女生喜爱的卡通兔子头盔、带装饰的粉色雪服，也有适合年轻人的潮流款雪服，兼顾实用与美观，很适合拍照打卡。

同步投用的还有莲花山雪具维修工坊，解决以往雪友雪板保养不便的难题。工坊配备专业打蜡机、板底板刃维修设备，同时保留手工打蜡、精细修刃服务。不少雪友提前预约维保，赶在正式开板前调试好装备，以最佳状态迎接雪季。

服务升级 吃玩都舒心

临近正午，服务大厅二楼餐饮区香气四溢。自助区准备了锅包肉、蘸酱菜等12种本地风味菜品，荤素搭配、配有水果，米饭可续，菜品现做保温，及时补充雪友体力。餐饮区经过升级改造，引入本地知名餐饮品牌与网红麻辣烫，丰富就餐选择，让大家滑得尽兴、吃得舒心。

一楼大厅新增大冬会特许商品零售店，雪友滑雪之余可感受赛事氛围。作为大冬会自由式滑雪空中技巧项目赛场，赛事期间雪场将实行分区管控、错峰保障。除竞赛区域外，大众雪道、索道等配套正常开放。



11月13日，莲花山滑雪场启动试滑，滑雪爱好者奔赴雪场，在雪道上感受飞驰的快乐。 孙建一 摄

非遗乡音 唱响经典

黄龙戏《刘德彪》在农安公演

本报记者 姜 阔

11月11日，农安县黄龙艺术剧院内，乡土唱腔漫过座席，大型革命历史题材黄龙戏《刘德彪》如期上演。该剧以农安县第一任县委书记刘德彪烈士为原型，通过黄龙戏特有的乡土韵味，再现烈士从少年投身革命到壮烈牺牲的革命一生。剧目将本土戏曲艺术与革命历史深度融合，让观众在观演中回望峥嵘岁月、厚植红色初心。

把史实立住，是创作排练的第一道关口。为讲好英烈故事，农安县组建专业主创团队，历时两年打磨剧目。创排期间，团队系统查阅党史史料，实地踏查县域红色教育基地、革命旧址，并专程赴江西吉水烈士故里走访溯源，多方邀请党史专家、戏曲专家论证史实、打磨剧本。“用黄龙戏展现英烈故事，最大的优势就是能用乡音表达乡情。”农安县黄龙戏传承保护中心代主任陈照阳介绍，黄龙戏的曲调农安人从小听到大，用熟悉的调子唱英雄，观众心里更容易接受，剧种本身也能被更多人认识。

为把这部戏的感染力做足，农安县黄龙戏传承保护中心整合优质文艺资源，特邀省内多名资深艺术家加盟，全程参与角色雕琢、音乐配器、舞台伴奏、舞美设计，唱腔层次、配乐厚度与舞美分寸随之提升。

现场，演员们以真挚唱腔、扎实功底，再现烈士为农安解放与地方政权建设献出宝贵生命的壮阔一生。质朴醇厚的乡土艺术，让忠诚担当、一心为民、不怕牺牲的品格可感可近，场内掌声一次次响起。黄龙戏《刘德彪》主演郭星笛说，戏中，他是用心刻画英雄，展现英雄，在学习刘德彪烈士无私无畏精神中一点点靠近英雄的。



11月11日，农安县黄龙艺术剧院内，乡土唱腔漫过座席，大型革命历史题材黄龙戏《刘德彪》如期上演。 姜阔 摄